

### ANWENDUNG

- Live Soundsysteme
- DJ Systeme
- Touring Rigs
- Installationen
- Arenen und Stadien
- Kirchen- und Saalbeschallung
- PA-Verleih

### FEATURES

- 1000 Watt an 8 Ω Bridged Mono
- 2 x 500 Watt an 4 Ω; 2 x 250 Watt an 8 Ω
- Effiziente Class D Leistung
- Symmetrische Kombi-Eingänge
- Leichtes, platzsparendes Design
- LED-Monitoring
- Tiefpassfilter
- Leise drehende Ventilatoren

### APX1000

APX1000 versorgt bis zu 2 Kanäle mit zuverlässiger Leistung bei jeder Liveperformance. Frei konfigurierbar stellt der APX1000 unverfälschten Sound mit 2 x 500 Watt an 4Ω, 2 x 250 Watt an 8 Ω oder sogar 1000 Watt im Bridged Mode zur Verfügung. Als digitale Endstufe ermöglicht die APX1000 kristallklaren Sound auch bei hohen Pegeln. Mit einem Gewicht von gerade mal 6 Kilogramm lässt sich das robuste Kraftpaket außerdem problemlos transportieren und installieren.

Im Bühnenalltag muss man nicht selten im Sekundentakt reagieren. Der Anschluss einer Endstufe darf da kein Hindernis sein. Symmetrische 6,3 mm Klinke-/XLR Eingänge und professionelle Ausgänge helfen dabei, wertvolle Zeit zu sparen. Einmal aufgebaut, unterstützen Lautstärke- und Clippinganzeigen bei der Pegelüberwachung. Sollte etwas mehr Power gefragt sein, bietet Alto Professional zudem die Endstufe APX1500 an.

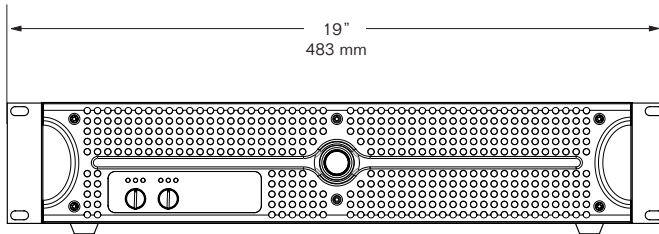
Die APX-Verstärker erzeugen ausreichend Headroom, um nahezu jeden passiven Lautsprecher mit einem kristallklaren Sound zu versorgen. Leise drehende Ventilatoren schützen die Endstufe vor Überhitzung, Ringkerntransformatoren garantieren ein geringes Grundrauschen.



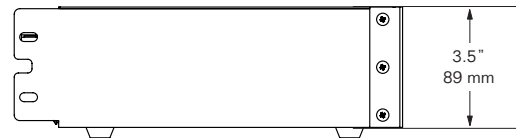
### SPEZIFIKATIONEN

<b>Power Specifications:</b>	Continuous power (20 Hz – 20 kHz): Both channels driven: 2 x 390 W at 4 ohms, 2 x 250 W at 8 ohms (0.5% THD) 2 x 500 W at 4 ohms, 2 x 270 W at 8 ohms (1.0% THD EIAJ) Bridged mono mode: 1 x 1000 W at 8 ohms, 1 x 520 W at 16 ohms
<b>Input Sensitivity:</b>	1.0 V
<b>Input Impedance:</b>	10 K Unbalanced
<b>Frequency Response:</b>	(at 10 dB below rated output power) 20 Hz - 25 KHz (+0/-3 dB)
<b>Voltage Gain:</b>	32 dB
<b>Distortion:</b>	(SMPTE-1M) <0.5%
<b>S/N Ratio:</b>	110 dB
<b>Protection:</b>	On/Off, mute, DC-fault, load
<b>Front Controls:</b>	AC power switch, 2 channel level control -∞ to +30 dB
<b>Rear Controls:</b>	30 Hz high-pass filter on/off, bridge/stereo/parallel mode
<b>Signal Indicators:</b>	Signal present (green LED), clip (red LED), protection (red LED)
<b>Power Indicators:</b>	1 blue LED integrated with power switch
<b>Input Connectors:</b>	Balanced XLR-F / ¼" combo
<b>Output:</b>	Touch proof binding posts and Speakon® NL4 connectors
<b>AC Power:</b>	100 VAC, or 110 – 120 VAC, or 220 - 240 VAC (50 / 60 Hz)
<b>Dimensions (HxWxD):</b>	89 mm x 483 mm x 285 mm (3.5" x 19" x 11.2")
<b>Net Weight:</b>	5.8 kg (12.8 lb)

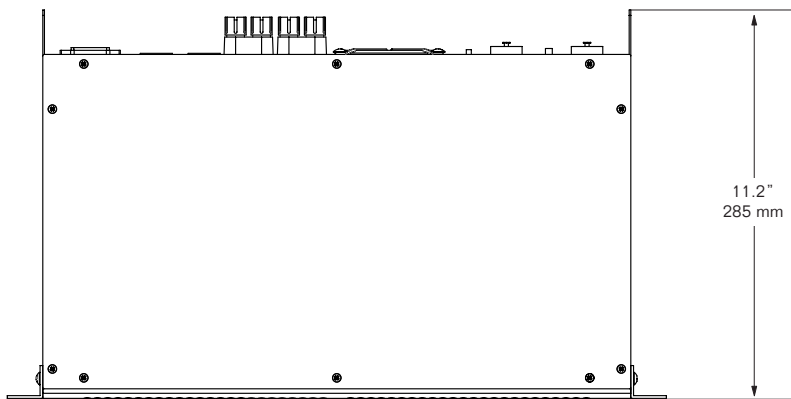
**ABMESSUNGEN**



FRONT



SIDE



TOP

**RÜCKANSICHT**

